



Rencontre culturelles

Thématique 2023 : l'insertion professionnelle des jeunes artistes

Au programme des Rencontres culturelles 2023, une thématique forte, fer de lance du mandat en cours : la jeunesse et plus spécifiquement les jeunes artistes. L'insertion professionnelle a été abordée par filières, à travers des témoignages d'acteurs du territoire.

13h30-14h : café d'accueil

14h-15h : Plénière d'ouverture

Mot d'accueil : prises de parole protocolaire

- **Aline Chassagne**, Adjointe en charge de la culture, du patrimoine historique et musées, des équipements culturels de Besançon
- **Hugues Daussy**, Vice-président recherche à l'Université de Franche-Comté
- **Pascal Ducournau**, Directeur de l'UFR Sciences du Langage de l'Homme et de la Société

Introduction

- **Nanta Novello**, Maître de conférences à l'université de Franche-Comté
- **Anne Tanguy**, directrice Les 2 Scènes, scène nationale de Besançon
- **Coline Hejazi**, directrice de la fema (association des acteurs de la filière musiques actuelles) Bourgogne-Franche-Comté
- **Mathieu Ducoudray**, directeur de l'Institut supérieur des Beaux-arts (ISBA) de Besançon
- **Brigitte Prost**, Professeur des Universités en histoire et esthétique du théâtre, Directrice du département des Arts du spectacle et responsable du Master Arts de la scène et du spectacle vivant à l'université de Franche-Comté.

15h30-17h : tables rondes thématiques

Table ronde Spectacle vivant

Modération : **Nanta Novello**, maître de conférences à l'université de Franche-Comté.

- **Carine Rousselot**, comédienne, docteure en Langue et littérature française, enseignante-chercheuse associée, responsable pédagogique du DEUST Théâtre à l'université de Franche-Comté
- **Aurélien Deque**, comédien, metteur en scène, co-fondateur de la compagnie du Bondinho
- **Guillaume Fulconis**, comédien, metteur en scène, co-fondateur du Ring Théâtre
- **Lucie Lombard**, auteure, metteuse en scène, musicienne, co-fondatrice de la compagnie La dernière maison du village
- **Rémi Lapouble**, conteur, metteur en scène, co-fondateur de la compagnie Les Îles voisines
- **Mathilde Roy**, auteure, interprète de cirque en espace public, co-directrice artistique de Muchmuche Company
- **Brigitte Prost**, Professeur des Universités en histoire et esthétique du théâtre, Directrice du département des Arts du spectacle et responsable du Master Arts de la scène et du spectacle vivant à l'université de Franche-Comté



Table ronde Musique

Modération : **Guillaume Dampenon**, coordinateur général du Bastion.

- **Nyna Loren**, musicienne
- **José Shungu**, musicien et médiateur culturel
- **Coline Hejazi**, directrice de la fema Bourgogne-Franche-Comté
- **Laurent Comte**, chef d'orchestre
- **François Cardey**, cornettiste, directeur artistique de l'ensemble Agamemnon
- **Philippe Angelot**, responsable de l'action culturelle et artistique territoriale
- **David Olivera**, délégué général de l'Orchestre Victor Hugo, orchestre symphonique Bourgogne Franche-Comté

Table ronde Arts visuels

Modération : **Morgane Malapert** pour Culture Action, journaliste et illustratrice

- **Paul Tiberghien**, plasticien, membre du collectif À plusieurs – AVE Ateliers Vauban
- **Priscilia Thénard**, graphiste, conseillère à Culture Action
- **Vincent Jacquin (Small)**, artiste muraliste
- **Marie Minary**, artiste plasticienne, peintre chanteuse, scénographe

17h30-19h : espace d'échanges et moment convivial

Des intermèdes artistiques seront proposées tout au long de l'après-midi, avec la participation des étudiants du département des Arts du Spectacle : Sébastien Baillagou, Julien Buchoux et sa troupe masquée, Juliette Collardey, Mathis Darondeau, Sekar Gena, Nelly Gnaore, Rebecca Goore, Lino Maret, Emmanuel Ndie, Louna Quinzeling, Deyo Zana.

En continu (au sein de l'espace café-convivialité), retrouvez une exposition de travaux d'anciens étudiants de l'ISBA réalisés dans le cadre de résidences de travail durant leurs études.

L'équipe de la Direction Action Culturelle sera présente sur cette demi-journée pour informer et répondre aux questions, notamment autour des dispositifs de soutien à la jeune création.